

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

Vyřizuje: Bc. Zuzana Zavázalová, tel.386 720 459, e-mail.: zavazalova@kraj-jihocesky.cz

České Budějovice, dne 07. 02. 2024

Zápis č. 29

z jednání Kulturní komise Rady Jihočeského kraje, které se konalo
dne 07. února 2024 od 10:00 hodin v Jihočeské filharmonii v Českých Budějovicích

Přítomni: Ing. Štěpán Pavlík, Ing. Jaromír Talíř, Bc. Daniel Turek, Bc. Ladislava Krejčová, MgA. Zuzana Benešová, Bc. Josef Vochoska, Ing. Arch. Veronika Kovářová, Ing. Petr Holický, Ing. Barbora Šiftová, Ing. Lenka Horejsková, Jan Michl;

Přizváni: Otakar Svoboda (ředitel JF), Pavel Hroch (SASP JČK), Mgr. Patrik Červák (OKPP), Mgr. František Chrastina (OKPP), Mgr. Petra Luňáčková, MgA. Jan Míka (Filmofon, s.r.o.);

Návrh programu:

1. Podpora audiovizuální tvorby-Filmová společnost-Filmofon s.r.o.
2. Koncepce rozvoje JF ČB, příspěvková organizace JČK
3. Různé

Podklady pro jednání všichni elektronicky obdrželi a s návrhem programu souhlasí. Přítomno 11 členů kulturní komise. Komise je usnášeníschopná.

K bodu 1 programu jednání

Podpora audiovizuální tvorby-Filmová společnost-Filmofon s.r.o.

Pan předseda přivítal všechny přítomné a zahájil rozpravou k bodu č. 1, který byl na žádost Rady Jihočeského kraje znovu zařazen do programu Kulturní komise RJK. Následně předal slovo panu MgA. J. Míkovi ze společnosti Filmofon s.r.o. J. Míka poděkoval za úvod a představil se jako režisér i producent filmu „Kill, Kokeš, kill!“ připravený zodpovědět veškeré dotazy členů KK k tomuto filmu za účelem poskytnutí dotace z rozpočtu kraje. Předložil ukázkou zrychleného záznamu průběhu 14 natáčecích dní a shrnul historii komunikace, registrace a podání žádosti o dotaci ve výši 351 320,- Kč.

Pan předseda otevřel diskusi.

P. Hroch upřesnil postup hodnocení žádostí OKPP, rozpor žádosti se schválenými „Pravidly pro poskytování ID na podporu audiovizuální tvorby 2022–2023, film není dokončen, nemá smluvní návaznost na vysílání v TV, kině apod., chybí podpora podnikatelského prostředí Jižních Čech, dle všech žádostí žádáno vždy na kompletní dílo (animovaný film). Státní fond kinematografie poskytl dotaci ve výši 2 mil. Kč na animovaný film, 300 tis. Kč z Grantu českého obzoru za podpory nadace PPF (podmínka více než 50% délky filmu tvoří animace). Nesrovnalosti v žádosti o dotaci aj.

Pan režisér a producent Míka se vyjádřil, že v pravidlech nezaznamenal podmínku dokončení filmu a zmínil precedent na příkladu filmu Král Šumavy, který byl v minulých letech podpořen a dosud není plně dokončen. Na otázku, zda má film smluvní návaznost na vysílání v TV či promítání v kině odvětil, že je objednan na promítání ve festivalových kinech a krátké filmy nemají klasickou kinodistribuci. Jako podporu podnikatelského prostředí Jižních Čech zmínil ubytování a stravování členů štábu v zařízeních

na území Jihočeského kraje, což je doloženo ve vyúčtování. Zdůraznil, že v žádosti o krajskou dotaci je výslovně uvedeno, že jde o kombinovaný film.

P. Červák osvětlil pravidla registrace, následné podání žádosti a celý postup posouzení této konkrétní žádosti s využitím ochranných prvků a postupů k dodržení platných pravidel při schvalování.

Proběhla obsáhlá diskuse. Shoda všech členů KK: Kulturní komise vyslechla argumentaci tvůrce, nikdo nezpochybnil rozhodnutí z minulého jednání, na kterém však nebyl přítomen předseda komise Štěpán Pavlík a členka komise Lenka Horejsková se zdržela hlasování. Komise konstatovala, že jí nepřísluší posuzovat konkrétní žádosti. Všichni členové KK se shodli na platnosti odhlasovaného usnesení č. 2/2024/KK_28 ze dne 10. 01. 2024 ve znění:

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

I. bere na vědomí

a souhlasí s usnesením Rady Jihočeského kraje č. 1402/2023/RK-80 ze dne 30. 11. 2023 ve znění:

„neschválit poskytnutí dotace ve výši 351 320,- Kč a uzavření veřejnoprávní smlouvy dle přílohy č. 4 návrhu č. 1423/RK/23 pro příjemce Filmofon s.r.o., Hlavňov 11, 392 01 Budislav, IČ 14104881 na projekt „Kill, Kokeš, kill!“

II. bere na vědomí

znění Pravidel pro poskytování individuálních dotací na podporu audiovizuální tvorby 2023-2024 a souhlasí s tím, aby pro toto období zůstala schválená v této variantě.

Hlasování 8/0/1

Tímto byl bod č. 1 uzavřen.

K bodu 2 programu jednání

Koncepce rozvoje JF České Budějovice, příspěvková organizace Jihočeského kraje.

Fr. Chrastina se ujal rozpravy k bodu č. 2. Informoval o realizaci uskutečněných investic JF i těch budoucích. Následně předal slovo panu řediteli O. Svobodovi. Aktuálně: cesta do Paříže, úžasný zážitek a skvělý koncert s Richardem Gallianem v Salle Gaveau. Jednání s českým velvyslancem v Paříži panem Michalem Fleischmannem o budoucí spolupráci. Hudební kultura Jihočeského kraje, hudební spolupráce i výhledově s EHMK 2028. Nejbližší koncerty: „Nejlepší české operety Oskara Nedbala“ v Táboře. Benefiční koncert pro rodinu Vlašánků, Kamenný Újezd u Českých Budějovic, kteří přišli výbuchem plynu o rodinný dům.

Rozpočet výnosů a nákladů hlavní činnosti příspěvkové organizace Jihočeské filharmonie pro všechny roky minulé vč. Střednědobého výhledu rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti pro roky 2025–26 jsou uveřejněny na webových stránkách Jihočeské filharmonie s možností stáhnutí ve formátu PDF.

Následně bylo hlasováno o návrhu usnesení.

NÁVRH USNESENÍ

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

bere na vědomí

Koncepci rozvoje Jihočeské filharmonie, příspěvkové organizace Jihočeského kraje.

Hlasování 11/0/0

Usnesení přijato v navrhovaném znění

Různé

Žádný bod do různého.

Jednání bylo ukončeno ve 12:00 hod.

Příští jednání se uskuteční 6. března v areálu vodního mlýna v Hoslovicích.

Zapsala: Bc. Zuzana Zavázalová

Ověřovatel: Ing. Štěpán Pavlík