

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

Vyřizuje: Bc. Lenka Věrná, tel.386 720 872, e-mail.: verna2@kraj-jihocesky.cz

Tábor, dne 1. 3. 2023

Zápis č. 20

z jednání Kulturní komise Rady Jihočeského kraje, které se konalo
1. března 2023 od 10:00 hodin v Divadle Oskara Nedbala v Táboře
(Divadelní 218, 390 01 Tábor)

Přítomni: Ing. Štěpán Pavlík, Ing. Jaromír Talíř, Bc. Josef Vochoska, Ing. Arch. Veronika Kovářová, Bc. Ladislava Krejčová, Ing. Lenka Horejsková, Jan Michl;

Omluveni: MgA. Zuzana Benešová, Bc. Daniel Turek, Ing. Barbora Šiftová, Ing. Petr Holický;

Přizváni: Pavel Hroch, Mgr. Martin Mareda, Mgr. Linda Rybáková (ředitelka divadla), Mgr. František Chrastina (OKPP);

Návrh programu:

1. Koncepce rozvoje Divadla Oskara Nedbala v Táboře, příspěvková organizace Jihočeského kraje
2. Různé

Pan předseda přivítal všechny přítomné členy. Přítomno 6 členů Kulturní komise Rady Jihočeského kraje (KK). Komise je usnášeníschopná.

Podklady pro jednání členové KK elektronicky obdrželi. S návrhem programu všichni přítomní členové KK souhlasili.

K bodu 1 programu jednání

Koncepce rozvoje Divadla Oskara Nedbala Tábor, příspěvková organizace Jihočeského kraje

Pan předseda uvedl bod č. 1 a nejprve představil investiční plány města Tábor v oblasti kultury:

- 1) Trafčka – objekt sloužící jako kulturní centrum setkávání, na které město Tábor žádalo o dotaci do Národního plánu obnovy,
- 2) Křížikova elektrárna – plánovaná rekonstrukce historické elektrárny, v objektu bude kavárna, velký multifunkční sál s foyer, 2 místnosti workshopů a stálá expozice Františka Křížika,
- 3) Tábořská knihovna – žádost na projekt podaná do IROPu,
- 4) Divadlo Oskara Nedbala – divadlo je nedílnou součástí kulturního prostředí města Tábor. Skládá se ze dvou stavebních objektů, z nichž je jeden ve vlastnictví města Tábor a jeden ve vlastnictví Jihočeského kraje.

Předáno slovo Fr. Chrastinovi, který členům KK představil činnost divadla a odprezentoval potřebu řešit situaci s nákladním vjezdem, kde rampa na nakládání a vykládání divadelní techniky pro každé představení je nevhodně umístěna a generuje problémy v dané ulici v dopravě. Bohužel tato rampa je

umístěna v části vlastněné městem Tábor. Celá věc má řešení v podobě stavebních a technologických úprav, které lze realizovat jako sdruženou investici města Tábor a Jihočeského kraje.

V 10:10 hod. se dostavila Ing. Lenka Horejsková, přítomno 7 členů KK.

Na rozpravu navázala paní ředitelka Mgr. Linda Rybáková představením činnosti divadla a jeho programu a uvedla, že hrají 200 představení za divadelní sezónu, připraví cca 15 výstav a uskuteční 20 doprovodných programů. Vytvářejí i své edukační programy o vzniku divadla.

Návštěvnost se pohybuje kolem 50 000 návštěvníků. Mají 7 předplatitelských skupin 2x do roka, rozdělení do dvou sálů. Velký sál pojme 650 osob a malý sál 350 osob.

Návštěvnost se po covidové době zvedla, ale pořád to není zcela na číslech jako před covidem.

Dále uvedla, že divadlo má celkem 20 stálých zaměstnanců a 20 lidí na DPP potřebných na obsluhu jednotlivých představení.

Divadlo spolupracuje s místními umělci, např. na designu dané sezóny, které je pro každou sezónu jiné.

Paní ředitelka informovala komisi o dvou zásadních problémech, které se týkají rekonstrukce a modernizace divadla a jsou již nutností pro zachování provozu divadla. Jedná se o:

1) REKONSTRUKCI HISTORICKÉ BUDOVY – zde již město Tábor zadalo výběrové řízení na studii proveditelnosti

2) REKONSTRUKCE JEVIŠTNÍCH SÁLŮ S NÁKLADNÍM VJEZDEM – zde je palčivým problémem zastaralost (původní vybavení) jevištní techniky (zvuková a jevištní technika, jevištní táhla) a problémy se současným umístěním nakládací rampy. Paní ředitelka má již zpracovanou studii, která mimo jiné nabízí řešení jevištního výtahu, kde by auta zajela z ulice z největší části až do divadla a s tím spojená modernizace jevištních táhel. Jak již bylo zmíněno výše, vzhledem k majetkovým poměrům objektů, kde vlastníkem je jak Jihočeský kraj, tak město Tábor, je nutná spolupráce a spolufinancování na této rekonstrukci i městem Tábor.

Proběhlo hlasování o návrhu usnesení:

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

bere na vědomí

Koncepci rozvoje Divadla Oskara Nedbala Tábor, příspěvkové organizace Jihočeského kraje.

doporučuje

radě Jihočeského kraje a radě města Tábor započít s přípravou na základě studií:

- A) Rekonstrukce jevištních ploch s nákladním vjezdem
- B) Rekonstrukce historické budovy.

Hlasování 7/0/0

Usnesení přijato v navrhovaném znění

Různé

Slovo si vzal pan náměstek hejtmána Pavel Hroch, který zmínil, že kraj již v minulosti do divadla investoval 30 mil Kč a apeloval na zástupce města Tábora, aby našli společnou shodu na financování potřebné rekonstrukce, a aby došlo v nejbližší době ke společnému jednání. Dále zmínil investice kraje do jiných příspěvkových organizací v oblasti kultury např.:

- Příjezdová cesta k Hoslovickému mlýnu
- Parkoviště u Hoslovického mlýna
- Střecha nad Jelenkou – hrad Strakonice

- Archeoskanzen Trocnov – kde již proběhla kolaudace
- Depozitář Obchodní akademie v Písku
- Muzeum Zlaté stezky – Prachatické muzeum, kde dojde k vybudování zcela nové expozice Zlaté stezky a přístavbě pro edukační účely.

Pan náměstek informoval KK také o převisu žádostí do dotačních programu v oblasti kultury, financovaných z krajského rozpočtu:

DP Podpora kultury (přijato 366 žádostí za 41 mil. Kč, alokace je 7 mil. Kč)

DP Podpora muzeí a galerií (přijato 68 žádostí za 4 mil. Kč, alokace je 1 mil. Kč)

DP Kulturní dědictví (přijato 124 žádostí za 24 mil. Kč, alokace je 7 mil. Kč)

DP Reprezentace v oblasti kultury (přijato 37 žádostí za 3 mil. Kč, alokace 1 mil. Kč) – zde zmíněn veliký světový úspěch souboru Carmína.

KK byly představeny plánované akce a výstavy v nejbližší době:

- 1) 9. března 2023 Výstava orchidejí v Jihočeském muzeu v ČB
- 2) Velký pátek bude vystaven hřeb z Kristova kříže – Prácheňské muzeum v Písku
- 3) Milování v přírodě – Prácheňské muzeum v Písku

KK vedla diskusi k Zákonu o veřejné kulturní instituci. 1. 3. 2023 proběhl seminář.

Následovala návštěva divadla s představením zmiňované studie v reálných prostorách divadla.

Jednání bylo ukončeno ve 13:00 hod.

21. jednání kulturní komise se bude konat dne 5. dubna 2023 v Prachatickém muzeu.

Zapsala: Bc. Lenka Věrná

Ověřovatel: Ing. Štěpán Pavlík