

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

Vyřizuje: Bc. Zuzana Zavázalová, tel.386 720 459, e-mail.: zavazalova@kraj-jihocesky.cz

Hluboká nad Vltavou, dne 5. 10. 2022

Zápis č. 15

z jednání Kulturní komise Rady Jihočeského kraje, které se konalo
dne 5. října 2022 od 10:00 hodin v Alšově jihočeské galerii v Hluboké nad Vlt.

Přítomni: Ing. Jaromír Talíř, Bc. Ladislava Krejčová, Bc. Daniel Turek, MgA. Zuzana Benešová, Bc. Jan Novák, Bc. Josef Vochoska, Jan Michl, Ing. Lenka Horejsková,

Omluveni: Ing. Štěpán Pavlík, Jindřiška Kudrlová;

Neomluveni: Ing. Barbora Šiftová;

Přizváni: Mgr. Aleš Seifert (ředitel AJG), Pavel Hroch (náměstek hejtmána JČK), Mgr. Patrik Červák (OKPP), Mgr. František Chrastina (OKPP);

Návrh programu:

1. Koncepce rozvoje Alšovy jihočeské galerie, příspěvková organizace JČK.
2. Návštěva probíhající výstavy a stálých expozic AJG.
3. Různé

Podklady pro jednání všichni elektronicky obdrželi a s návrhem programu souhlasí. Přítomno 7 členů kulturní komise. Komise je usnášeníschopná. Zápis a usnesení ověřuje pan místopředseda, který zahájil jednání k bodu 1_ Koncepce rozvoje Alšovy jihočeské galerie. Slova se ujal Fr. Chrastina, který krátce představil AJG a předal slovo panu řediteli A. Seifertovi.

K bodu 1 programu jednání

Koncepce rozvoje Alšovy jihočeské galerie, příspěvková organizace Jihočeského kraje.

A. Seifert – AJG patří k pěti největším institucím svého druhu v České republice. Uchovává umělecká díla od 13. století až po současnou tvorbu. Roku 1921 bylo muzeum převedeno do majetku a správy města České Budějovice. V roce 1953 převzala umělecké sbírky muzea nově založená Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, jež zahájila svou činnost v roce 1953 v pronajatých prostorách budovy na Senovážném náměstí v Českých Budějovicích, kde dnes sídlí Jihočeské muzeum. O tři roky později se jejím hlavním sídlem stala neogotická jízdárna zámku Hluboká nad Vltavou. Zřizovatelem byl až do roku 1990 Krajský národní výbor v Českých Budějovicích, od roku 1991 Ministerstvo kultury ČR. Pod správu Jihočeského kraje spadá AJG od r. 2001. V roce 1967 bylo jako součást AJG založeno Mezinárodní muzeum keramiky v Bechyni. V 80. letech 20. století získala galerie pro výstavní účely i historický Wortnerův dům v centru Českých Budějovic, který se rekonstruoval na přelomu let 1989-1992 a nyní v letech 2018–2019. V roce 2014 získala AJG objekt Sparta v Českých Budějovicích, který byl

následně upraven pro depozitární a vzdělávací účely. V roce 2016 získala AJG objekt pro novou budovu Mezinárodního muzea keramiky v Bechyni.

Hlavní sídlo galerie v Zámecké jízdárně, která je součástí zámku Hluboká se bohužel během let ukázalo jako neekonomické i neekologické. Ať už z důvodu limitujících příjezdů a odjezdů návštěvníků věkové skupiny 15–25 let, tak i z důvodu provozu. Výluk topení aj. Záměrem je místo opustit a vystavit novou hlavní budovu AJG v Českých Budějovicích. To může být zásadním rozhodnutím pro příští desetiletí. Jako místo bylo potvrzeno Senovážné náměstí, kde by mohla vzniknout nová budova o rozměru cca 3000 m² a výšce cca 5 pater. Odhadovaná cena by byla cca do 1 miliardy Kč. Jako jeden z hlavních inspiračních zdrojů je současná nově otevřená Landesgalerie Niederösterreich Krems, která je funkční od léta 2019. Toto přesunutí by umožnilo AJG následně opustit Zámeckou jízdárnu na Hluboké, kde je placen nájem, a uvolnilo by pro potřeby JČK k prodeji Wortnerův dům. V současné době je záměrem představit možnou hmotovou studii a do roku 2023 zajistit možnosti vypsání velké mezinárodní architektonické soutěže.

Odrasovým můstkem je změna územního plánu, který rozjede veškeré pracovní procesy. Předpokládané ukončení projektu pak vychází cca na r. 2028 _ synergie s EHMK.

K tématu proběhla obsáhlá diskuse. Dotazy členů byly panem ředitelem Seifertem, panem náměstkem Hrochem i zástupců OKPP řádně zodpovězeny.

Během diskuse se dostavila Ing. L. Horejsková. Přítomno 8 členů KK.

Výstupem byl návrh usnesení:

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

podporuje

záměr výstavby nové hlavní budovy muzea umění Alšovy jihočeské galerie na Senovážném náměstí v Českých Budějovicích a

souhlasí s harmonogramem výstavby směřující k ukončení v r. 2028.

Hlasování 8/0/0

Usnesení přijato v navrhovaném znění

Dále pan ředitel představil plán výstav r. 2023 s odkazem na každý lichý rok, kdy galerie prezentuje zahraničního autora. Prozradil, že v r. 2023 se bude jednat o japonskou avantgardu v podobě Hanse Ruediho Giger a švýcarského malíře, sochaře a návrháře, známého především jako stvořitele uměleckého směru s názvem biomechanický surrealismus a tvůrce hollywoodského monstra Vetřelec, který žil v Japonsku. Spolupráce bude probíhat s českou kurátorkou a japanoložkou Helenou Čapkovou žijící v Japonsku a do této mezinárodní spolupráce se zapojí i japonské firmy.

Ohledně marketingu a PR AJG informoval A. Seifert o zajímavých projektech, které probíhají na sociálních sítích a mají obrovskou sledovanost. Např. video s A. Geislerovou (choditnaumeninení umění) shlédlo např. 550 tis. followerů. AJG získala hned několik cen na 8. ročníku soutěže Fénix content marketing, kterou pořádá agentura Freya. V nejsilněji obsazené kategorii Social media kampaň zapůsobila na porotu svým projektem, který vznikl už při první vlně pandemie koronaviru na jaře 2020, a to právě projektem „choditnaumenineniumeni“, kde získala 1. místo. Cílem je více se zaměřit na sociální síť Facebook, Twitter, Instagram a YouTube, a to zejména krátkými stories. Nadále udržovat nastavený systém prezentace přes rádia regionální, rádio dálnice, regionální TV, JTV, časopisy, internetové portály, sKliky, BB, CLV, návštěvní, Drbna, Barbar, Českobudějovické listy, navázána spolupráce s MF Dnes, Koktejlem, zahraniční prezentace v Rakousku, Polsku a Číně aj. EDU centrum v AJG Sparta, které nově otevře ateliér Alšovka, je jedním z pilířů následné etapy rozvoje instituce. Vzhledem k novému a většímu prostoru, velkým investicím do vybavení a zejména i růstu EDU teamu (5 HPP).

Pan místopředseda poděkoval panu řediteli za vyčerpávající prezentaci Alšovy jihočeské galerie a nechal hlasovat o návrhu usnesení bodu č. 1.

NÁVRH USNESENÍ

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

bere na vědomí

Koncepci rozvoje Alšovy jihočeské galerie, příspěvkové organizace Jihočeského kraje.

Hlasování 8/0/0

Usnesení přijato v navrhovaném znění

Pan ředitel poděkoval všem přítomným za účast i podporu záměru AJG v podobě odhlasovaného usnesení a pozval všechny na výstavu obrazů Theodora Pištěka, kterou doprovodil svým nejen odborným výkladem.

Různé

Žádný bod do různého.

16. jednání proběhne ve středu 2. listopadu v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích.

Jednání bylo ukončeno ve 14:00 hod.

Zapsala: Bc. Zuzana Zavázalová

Ověřovatel: Bc. Daniel Turek