|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum jednání: | 14. 12. 2023 | Bod programu: |  |
| Číslo návrhu: | 458/ZK/23 | | |
| Název bodu: | Podpora audiovizuální tvorby 2022-2023 - poskytnutí dotace | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Předkladatel: | Pavel Hroch |
| Zpracoval: | OKPP |
| **Vedoucí odboru:** | Mgr. Patrik Červák |

NÁVRH USNESENÍ

1. Zastupitelstvo Jihočeského kraje
   1. bere na vědomí
2. 1. žádost LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o. o poskytnutí dotace dle přílohy č. 1 návrhu č. 458/ZK/23,
3. 2. žádost Filmofon s.r.o. o poskytnutí dotace dle přílohy č. 2 návrhu č. 458/ZK/23;
   1. schvaluje
4. 1. poskytnutí dotace ve výši 401 900,- Kč a uzavření veřejnoprávní smlouvy dle přílohy č. 5 návrhu č. 458/ZK/23 pro příjemce LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o., Perlová 1020/8, 110 00 Praha 1,  
   IČO 14226855 na projekt „Král Šumavy II.“ z rozpočtové rezervy kraje,

2. odložení projednání poskytnutí dotace ve výši 351 320,- Kč pro příjemce Filmofon s.r.o., Hlavňov 11, 392 01 Budislav, IČO 14104881, na projekt „Kill, Kokeš, kill!“;

* 1. ukládá

JUDr. Lukáši Glaserovi, řediteli krajského úřadu, zajistit realizaci části II. usnesení.

T: 31. 12. 2023

DŮVODOVÁ ZPRÁVA

Dne 24. 10. 2023 byla na OKPP doručena žádost od LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o., o poskytnutí individuální dotace na podporu audiovizuální tvorby na filmový projekt **„Král Šumavy II.“**

Král Šumavy 2. a 3. série je pokračováním úspěšné první třídílné série tohoto titulu, který uvedla TV NOVA / VOYO loni na podzim. Seriál vypráví příběh o Josefu Hasilovi, legendárním převaděči, který operoval na území celé Šumavy v letech 1948-1952.

1.) Celkové náklady na projekt **LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o.** byl vyčíslen na **62 400 000,- Kč**. Požadovaná výše dotace je **401 900,- Kč**. Společnost podala na OKPP vyúčtování nákladů realizovaných v Jihočeském kraji ve výši **1 459 014, 47,- Kč** (na tuto částku byly předloženy účetní doklady), z toho uznatelné výdaje po kontrole administrátora dle Pravidel činí **1 422 326,42,- Kč** (jsou to náklady na dodávku zboží, poskytnutí služeb podnikatelskými subjekty, ubytovací a stravovací služby, pronájem technických zařízení potřebných k výrobě audiovizuálních děl, dopravu poskytnutou místními dopravci, dodávka stavebního a technického zabezpečení realizace díla, pronájem lokací, výdaje na kreativce a jejich služby působící ve filmovém průmyslu). Podpora z rozpočtu Jihočeského kraje by měla činit 30% celkových uznatelných nákladů tj. **426 697, 926,- Kč**, žádost je však na částku **401 900,- Kč**.

Projekt byl v řádném termínu zaregistrován.

Projekt Král Šumavy II. se nachází ve fázi dokončovacích prací. Natáčení již bylo zrealizováno a další náklady v Jihočeském kraji již nebudou vznikat.

**Rada kraje svým usnesením č. 1402/2023/RK-80 ze dne 30. 11. 2023 doporučila Zastupitelstvu kraje schválit podporu tohoto projektu částkou 401 900,- Kč.**

Projekt/žádost tak splňuje podmínky Pravidel pro poskytování individuálních dotací na podporu audiovizuální tvorby pro období 2022-2023.

V případě schválení bude tak dotace vyplacena ex post, na základě skutečných vyúčtovaných nákladů.

Dotace bude poskytnuta v souladu s § 10a odst. 3 zák. č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, prostřednictvím veřejnoprávních smluv o poskytnutí dotace.

2.) Dne 16. 10. 2023 byla na OKPP doručena žádost od Filmofon s.r.o., o poskytnutí individuální dotace na podporu audiovizuální tvorby na filmový projekt **„Kill, Kokeš, kill!“**

Obsahem projektu je vznik krátkého trikového/animovaného filmu podle povídky Karla Michala „Kokeš“ ze sbírky „Bubáci pro všední den“. Předpokládaná stopáž do 20 minut. Jedná se o dobový a trikový/animovaný film, veškeré natáčení proběhlo v Táboře. Postprodukce filmu bude dokončena v roce 2024.

Celkové náklady na projekt **Filmofonu s.r.o.** byl vyčíslen na **4 301 000,- Kč**. Požadovaná výše dotace společnosti je dle žádosti **351 320,- Kč**. Společnost podala na OKPP vyúčtování nákladů realizovaných v Jihočeském kraji ve výši **1 355 380,07,- Kč** (na tuto částku byly předloženy účetní doklady). Projekt byl podpořen Státním fondem kinematografie částkou 2 mil Kč a to jako animovaný film, stejně tak ho podpořilo i město Tábor.

Projekt byl v řádném termínu zaregistrován, je však ve flagrantním rozporu s Pravidly pro poskytování individuálních dotací na podporu audiovizuální tvorby pro období 2022-2023, která explicitně vylučují podporu animovaných filmů a projekt tak nesplňuje požadavky plynoucí z Pravidel pro poskytování individuálních dotací na podporu audiovizuální tvorby pro období 2022-2023.

**Rada kraje svým usnesením č. 1402/2023/RK-80 ze dne 30. 11. 2023 nedoporučila Zastupitelstvu kraje schválit podporu tohoto projektu.**

Finanční nároky a krytí:

OKPP nemá finanční prostředky na tento filmový projekt, ale navrhuje krytí požadované částky z rozpočtové rezervy Jihočeského kraje.

Vyjádření správce rozpočtu:

Bc. Blanka Klímová (OEKO): Souhlasím - z hlediska rozpočtového krytí pouze za předpokladu schválení rozpočtového opatření radou kraje na zajištění navržených prostředků z rezervy kraje. OKPP nemá ve svém rozpočtu potřebné finanční prostředky. Rozpočtové opatření bude předloženo radě kraje dne 14. 12. 2023.

Návrh projednán (stanoviska):

Mgr. Markéta Procházková (OPZU): Souhlasím

PŘÍLOHY:

1. Žádost-LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o. (Žádost-LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o..pdf)
2. Žádost-FILMOFON s.r.o. (Žádost-Filmofon s.r.o..pdf)
3. Tabulka nákladů-LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o. (Tabulka nákladů - LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o..docx)
4. Tabulku nákladů-FILMOFON s.r.o. (Tabulka nákladů - Filmofon s.r.o..docx)
5. Smlouva-LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o. (Smlouva - LUCKY MAN PRODUCTION s.r.o..doc)
6. Smlouva-FILMOFON s.r.o. (Smlouva - Filmofon s.r.o..doc)

Zodpovídá: Mgr. Patrik Červák, vedoucí OKPP

Termín kontroly: 31. 12. 2023

Termín splnění: 31. 12. 2023