

Formulář žádosti o poskytnutí individuální dotace z rozpočtových prostředků Jihočeského kraje

Údaje o žadateli

Název/jméno a příjmení: Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A s.r.o.

Forma právní osobnosti (právnícká, fyzická osoba):	právnícká	IČ:	47115165	DIČ:	CZ47115165	datum narození:	
---	-----------	------------	----------	-------------	------------	------------------------	--

Bydliště fyzické osoby: nebo	Ulice:	Nad Spádem		
	Číslo popisné, orientační:	639/16		
Sídlo právnické osoby:	Obec, PSČ:	Praha 4	datová schránka:	96e6akz
			e-mail:	michaela@tha.cz

Bankovní spojení:	peněžní ústav:	ČSOB	číslo účtu:	201115859/0300
--------------------------	-----------------------	------	--------------------	----------------

Žadatel je plátcem DPH ANO

Osoba oprávněná jednat jménem žadatele:	jméno a příjmení:	Mgr. Ondřej Trojan	funkce:	jednatel
	Adresa (sídlo, bydliště)	15, Praha 4, 147 00		
	tel.:	+420602327165	e-mail:	total@tha.cz

Údaje o žadateli (je-li právnická osoba) dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů

osoba zastupující PO: jedná-li se o více než 2 osoby, uveďte ostatní v samostatné příloze	jméno a příjmení, titul:	Mgr. Ondřej Trojan	funkce:	jednatel
	bydliště:	Praha 4, 147 00		datum narození:
	tel.:	+420602327165	e-mail:	total@tha.cz
	jméno a příjmení:		funkce:	
	bydliště:		datum narození:	
	tel.:		e-mail:	
osoby s podílem v této PO:	jméno a příjmení/název:		forma právní osobnosti:	
	bydliště/sídlo:			

jedná-li se o více než 2 osoby, uveďte ostatní osoby v samostatné příloze	výše podílu: Uveďte v %	IC	DIČ:	datum narození:
	jméno a příjmení/název:	forma právní osobnosti:		
	bydliště/sídlo:			
	výše podílu: Uveďte v %	IC	DIČ:	datum narození:

PO, v nichž má přímý podíl: jedná-li se o více než 1 osobu, uveďte ostatní v samostatné příloze	název:	forma právní osobnosti:	
	sídlo:		
	výše podílu: Uveďte v %	IC	DIČ:

Údaje o akci/projektu/podporované činnosti, které je předmětem žádosti o dotaci

Název akce/projektu:	Slavonice Fest 2022		
Termín zahájení akce/projektu:	3. 8. - 7. 8. 2022	Termín předpokládaného ukončení akce/projektu:	prosinec 2022
Místo realizace:	Město Slavonice a okolí		
Celkové náklady na akci/projekt:	7.116.710,-Kč		
Požadovaná výše dotace:	500,000,-Kč		

Podrobný popis akce/projektu (účel, na který má být dotace použita a odůvodnění žádosti):

PĚTIDENNÍ LETNÍ FILMOVÝ A HUDEBNÍ FESTIVAL

Úvodem:

Devátý ročník Slavonice Festu proběhne opět v prvním srpnovém týdnu roku 2022. Festival se stal za osm let své existence největší multizánrovou filmovou přehlídkou v Jihočeském kraji a jednou z nejnavštěvovanějších kulturních akcí regionu. Nestaví na návštěvnicích, kteří v oblasti tráví léto jinými aktivitami, jako je např. lázeňství či cykloturistika, ale přivádí do Jižních Čech i díky velké celoplošné medializaci festivalu, na které se podílí např. Česká televize nebo Český rozhlas, fanoušky filmu a hudby z celé republiky i ze zahraničí. Před pandemií v roce 2019 vzrostla návštěvnost festivalových akcí na rekordních 19 a půl tisíce. Poslední dva ročníky poznamenaly pandemická opatření, která pro náš tým po ekonomické stránce měla dost neblahé důsledky.

Filozofie Slavonice Festu:

Naším cílem je propojení kulturních zážitků s přírodou, venkovem, maloměstem s historickými kořeny sahajícími hluboko do minulosti. Vlastně si takto představujeme v jednom čase a místě společně prožité a sdílené kulturní zážitky v jednadvacátém století, kdy se bez marketingového kalkulu již devátým rokem snažíme naplňovat dnes tak frekventované apely trvalé udržitelnosti, ekologie, tolerance, poznání a svobody co nejpřirozenější formou, bez didaktických přednášek a VIP zón. Místem konání Festivalu je malý vzdušný prostor pro setkávání se, debaty, nebo jen spočinutí. K tomu jako primární nosič slouží film, který je snadno přenosný z jednotlivých koutů naší zeměkoule, z jednotlivých sociálních, etnografických, názorových či náboženských prostředí. Chceme tyto vjemy zprostředkovávat komplexně a právě proto se v dramaturgii nevymezujeme k nějakému konkrétně zacílenému výseku vybíraného programu Festivalu ať už formou, obsahem či místopisem. Výběrem se ovšem snažíme naplnit kategorii, která se definuje jako umění. Hudba a výtvarné umění tuto emoční směsici doplňují. Toto vše prezentujeme v nevšedních místních prostředích, které sdílené vjemy umocňují. Tím naplňujeme náš cíl propagovat a popularizovat filmové umění v jeho rozmanitosti.

Přirozenou součástí Festivalu je i program pro děti, včetně profesionály vedených tvůrčích výtvarně animačních dílen, studentské filmy, debaty a charita pro potřebné.

Festival představí na 80 filmů z celého světa v 5 sekcích během 165 projekcí v 8 sálech a letním kině na historickém náměstí. Novinky uvedou sami tvůrci v delegacích při besedách s diváky.

Hudební program festivalu uvede celkem 12 koncertů - 8 komornějších ve Stodole Maříž a 4 velké koncerty předních hudebních skupin v Kulturním domě.

Program doplní soutěžní přehlídka studentských filmů, výstavy obrazů, soch a fotografií, filmový program pro děti a dětské výtvarné dílny se zaměřené na animovaný film. V rámci přeshraniční spolupráce se i v roce 2020 část projekcí a doprovodného programu odehraje již podruhé v rakouském Fratres.

Na Slavonice Festu můžou diváci shlédnout na jednom místě filmy různých žánrů, témat, doby vzniku a přesně to na Slavonice Festu hledají a oceňují, stejně jako netradiční prostory, ve kterých jim festival filmové zážitky nabízí. **Slavonice Fest spojuje. Filmem, hudbou, uměním a jedinečnou atmosférou.**

HLAVNÍ ÚČEL UŽITÍ DOTACE:

Dotaci Jihočeského kraje chceme využít především na pokrytí nákladů na realizaci prostor pro filmové projekce a hudební vystoupení (zřízení velkého projekčního sálu v hlavním sále Kulturního domu, elevace, zatemnění, klimatizace), jejich zařízení (sezení, bezbariérový přístup, sociální zázemí) a vybavení projekčních sálů, letního kina a prostor pro konání hudebních koncertů (plátna, projekční, zvukové a světelné vybavení), na rozšíření zázemí ubytovacích kapacit v námi zbudovaném stanovém kempu, na pokrytí nákladů za pronájem soukromých prostor a případně částečně též na pokrytí odměn pro místní brigádníky a najaté technické služby.

Realizace:

7 kinosálů, z toho jeden v rakouském Fratres, letní kino na náměstí, stodola Maříž pro komorní hudební vystoupení, hlavní hudební scéna v Kulturním domě pro velké koncerty. Kaple v Maříži a konírna v Kulturbrücke Fratres pro výstavy umění.

Institut Slavonice je objekt bývalé školy. V institutu se nachází recepce a velké místnosti pro festivalové zázemí. Zde máme prostory pro akreditační a ubytovací centrum, pro produkci a dopravu. V přízemí je **nový stálý kinosál** (s kapacitou 80 diváků), který využíváme na projekce pro dětské diváky a večerní projekce pro dospělé. V prvním patře v konferenčním sále kompletně vybavujeme **kinosál** (s kapacitou 140 diváků), včetně elevace, zatemnění, klimatizace a 5.1. ozvučení. V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

Spolkový dům je nově zrekonstruovaný objekt, který kdysi sloužil ochotníkům. Kromě velkého foyer s občerstvením a zázemím se v prvním patře (bezbariérový vstup - výtah) nachází multifunkční sál kompletně vybavený kinotechnikou (s kapacitou 120 diváků). V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

Kulturní dům se nachází těsně za hradbami města. Jde o obrovskou budovu ze 70. let. Pro letošní rok se zde chytáme zbudovat velký festivalový sál s kapacitou 400 – 450 diváků s elevací, klimatizací a především špičkovým obrazovým i zvukovým vybavením. Večer pak se v sále budou konat velké hudební koncerty, což bude klást vysoké nároky na organizaci přestavby prostoru kina na koncertní pódium a hlediště.

Kino Škola náměstí na náměstí je prostor, který jsme vloni nově kompletně vybavili kinotechnikou (kapacita 90 diváků). V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

Kino Stodola má kapacitu 160 diváků a je v centru města. Letos jsme tento prostor rovněž kompletně vybavili kinotechnikou a klimatizací. Stodola se stala jedním z nejoblíbenějších kinosálů díky romantickému a nevšednímu prostředí a špičkové akustice. V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

Letní kino na náměstí (s kapacitou 600 diváků) necháváme zbudovat na klíč. Zde se bude promítat vždy po setmění - 5 x jeden film.

Kino Fratres (Rakousko) s kapacitou 200 diváků – novinka od roku 2019 realizovaná v rámci příhraniční spolupráce s Rakouskem. V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

V Maříži se jako každoročně uskuteční odpolední hudební část festivalu v místní soukromé **stodole** s kapacitou 350 diváků (4x dvojkoncerty).

Hlavní hudební scéna v Kulturním domě s kapacitou 1000 diváků (4x koncert).

Pro hosty festivalu vydáváme tištěný program, zřizujeme klimatizované, bezbariérové (šest sálů ze sedmi) a profesionálně technicky vybavené sály v nevšedních prostorách, zajišťujeme dopravu mezi Slavonicemi, Maříží a Fratres a dopravu do přílehlých míst s ubytovacími kapacitami. Festivaloví hosté na vozíčku a držitelé průkazu ZTP/P mají na všechny akce vstup zdarma. Zdarma festival nabízí i projekce pořadů České televize pro nejmenší a dětské výtvarné dílny, děti do 12 let mohou zdarma s rodiči na koncerty.

Naším cílem je oslovit nejen klubové sofistikované publikum, ale i „běžné“ diváky, kteří by se během roku k některým umělecky či obsahově náročným filmům nedostali. Právě proto propojujeme film s hudbou a oddechovými filmy v letním kině, aby diváci měli možnost si jednotlivé dny poskládat podle aktuálních

preferencí.

SLAVONICE FEST V RÁMCI JIHOČESKÉHO KRAJE PODPORUJE A SPOLUPRACUJE:

Bez významu jistě není zaměstnávání lidí z regionu Slavonic, což jim dává jednak možnost výděлку a na druhou stranu i možnost zúčastnit se festivalu jako diváci. Zároveň festival propaguje a popularizuje celý jihočeský region České Kanady a přináší investice do rozvoje ubytovacích, gastronomických a dalších služeb místního soukromého sektoru. Dále celoročně spolupracujeme a podporujeme místní **charitativní spolek Kapička z.s.**, který pravidelně nemalými finančními částkami či sbírkou hraček přispívá **oddělení dětské hematologie Nemocnice v Českých Budějovicích** a její **nadaci HAIMA**, pro kterou jsme také pořádali během festivalu kasičkovou sbírku. Tradiční partnerství již od prvního ročníku máme i s **Českým rozhlasem České Budějovice**, který každoročně vysílá denní zpravodajství ze Slavonice Festu a jehož příspěvky následně přebírá i náš mediální partner – Radiožurnál. Při přípravách festivalu i celoročně úzce spolupracujeme se **Slavonickou renesanční o.p.s.**, která provozuje Spolkový dům Slavonice a věnuje se mnoha kulturním, environmentálním, sociálním a vzdělávacím aktivitám v regionu.

Propagace a komunikační strategie

Vzhledem k finančním možnostem festivalu využíváme k propagaci Slavonice Festu jen v omezené míře placenou reklamu. O to víc využíváme formy barterových mediálních partnerství - **Česká televize, Český rozhlas České Budějovice, Radiožurnál, síť multikin Cinestar, Radio Beat, Forum 24** a další. **Hlavními mediálními výstupy** jsou pak vstupy ze zahájení festivalu a reportáže v hlavním zpravodajství - Maximálně účinný je i náš vlastní tiskový servis a především sociální sítě (Facebook, Instagram), které mají pro naši propagaci a budování fanouškovské a divácké komunity zásadní význam. Stoupající zájem diváků nás naplňuje přesvědčením, že je to účinná cesta, diváci mají o tento tip kulturní akce velký zájem, jsou s festivalem a jeho programem spokojeni, vrací se a jeho dobré jméno šíří dál ústním podáním.

STRUČNÝ HARMONOGRAM REALIZACE SLAVONICE FESTU

Středa:

- vernisáže výstav ve Fratres a následně v mařížském kostelíku a přilehlé zahradě od 16:00
- slavnostní zahájení Festivalu od 20:30
- zahajovací projekce v letním kině od 20:45
- úvodní koncert v Kulturním domě ve Slavonicích od 22:45

Čtvrtek až sobota:

- projekce filmů v sedmi sálech v časech od 10:00 do 21:15
- dva odpolední koncerty v mařížské Stodole od 15:00
- projekce v letním kině od 20:45
- večerní koncert v Kulturním domě od 21:00 následovaná taneční afterparty
- doprovodné programy – dopolední projekce pro děti, odpolední dětské dílny, projekce studentských filmů, výstavy

Neděle:

- projekce filmů v sedmi sálech v časech od 10:00 do 17:30
- dva odpolední koncerty v mařížské Stodole od 15:00
- zakončení Festivalu, vyhlášení a následná projekce vítězného studentského filmu a vítězného filmu festivalu filmu oceněného Cenou diváků 18:30
- projekce v letním kině od 20:45

Organizační zajištění projektu:

- ředitel festivalu (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- výkonný ředitel festivalu (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- produkce festivalu (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- programový ředitel film (v Praze příprava, v místě vlastní realizace)
- hudební dramaturg a manažer (v Praze příprava, v místě vlastní realizace)
- marketingový manažer
- PR manažer (v Praze příprava, v místě vlastní realizace)
- vedoucí guest servisu (v Plzni příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- vedoucí ubytování (v Plzni příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- vedoucí doprava (v Plzni příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- technický manažer (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- právní servis (v Praze)
- vedoucí účetní servis (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- vedoucí gastro servis (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- ticketing (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- technický servis - příprava a doprava filmů (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- grafik (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- ostraha (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- hasiči (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- zdravotník (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- vedoucí kemp (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- příprava sociálního zázemí a úklid akce (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- brigádníci (v místě – příprava, realizace, likvidace)

Přílohy k žádosti:

Textová příloha – závěrečná zpráva 8. ročníku Slavonice Fest 2020

Obrazová příloha – fotogalerie z minulých ročníků.

Rozpočet akce/projektu:

Bližší specifikace nákladů:	Částka:
1. Osobní náklady	1.128.710,-Kč
2. Propagace	665.500,-Kč
3. Technické zabezpečení	2.698.400,-Kč
4. Služby	1.382.00,-Kč
5. Ostatní	782.100,-Kč
Režijní náklady	460.000,-Kč

Celkem:	7.116.710,-Kč
Informace o předchozích poskytnutých podporách z rozpočtu kraje na stejný účel (nebo doposud nevyřízených žádostech o poskytnutí podpory):	Slavonice Fest 2015 – 60,000,-Kč
	Slavonice Fest 2019 – 200,000,-Kč
	Slavonice Fest 2021 – 100.000,-Kč

Žadatel současně čestně prohlašuje že,

- má řádně vypořádané všechny závazky k Jihočeskému kraji, resp. nemá k Jihočeskému kraji dluhy po lhůtě splatnosti,
- řádně v předchozím období poskytnutou dotaci nebo návratnou finanční výpomoc vypořádal a vyúčtoval,
- je bezúhonný, resp. jsou bezúhonné osoby, které za něj jednájí (u právnických osob statutární a obdobní zástupci). Za bezúhonného se žadatel považuje tehdy, pokud nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin, jehož skutková podstata souvisela s předmětem jeho činnosti nebo pro trestný čin hospodářský nebo trestný čin proti majetku a tehdy, pokud nebyl disciplinárně potrestán podle zvláštních právních předpisů upravujících výkon odborné činnosti,
- neobdržel na stejný účel jiné peněžní prostředky kraje poskytnuté v některém vyhlášeném dotačním programu (o tomto je povinen žadatel v žádosti informovat),
- se nenachází v úpadku, podle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů
- se nenachází v likvidaci,
- není proti jeho majetku vedena žádná exekuce.

Přílohy žádosti:

- v případě, že je žadatelem spolek či ústav, je nutné k žádosti přiložit i kopii aktuálních stanov a zápisu o volbě statutárního zástupce žadatele
- doklad o existenci bankovního účtu

V PRACE

dne 19/12/2021

..... ONDŘEJ TRUJAN

jméno osoby oprávněné jednat za žadatele

..... 

podpis osoby oprávněné jednat za žadatele

Filmová a televizní společnost

Total HelpArt T.H.A., s.r.o.

Nad spádem 16, 147 00 Praha 4

IČ: 47115165, DIČ: CZ47115165



