

**Formulář žádosti o poskytnutí individuální dotace z rozpočtových prostředků Jihočeského kraje**

**Údaje o žadateli**

**Název/jméno a příjmení:** Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A s.r.o.

<b>Forma právní osobnosti (právnícká, fyzická osoba):</b>	právnícká	<b>IČ:</b>	47115165	<b>DIČ:</b>	CZ47115165	<b>datum narození:</b>	
---	-----------	------------	----------	-------------	------------	------------------------	--

<b>Bydliště fyzické osoby:</b>	<b>Ulice:</b>	Nad Spádem		
	<b>Číslo popisné, orientační:</b>	639/16		
<b>Sídlo právnické osoby:</b>	<b>Obec, PSČ:</b>	Praha 4	<b>datová schránka:</b>	96e6akz
			<b>e-mail:</b>	michaela@tha.cz

<b>Bankovní spojení:</b>	<b>peněžní ústav:</b>	ČSOB	<b>číslo účtu:</b>	201115859/0300
--------------------------	-----------------------	------	--------------------	----------------

**Žadatel je plátcem DPH** ANO

<b>Osoba oprávněná jednat jménem žadatele:</b>	<b>jméno a příjmení:</b>	Mgr.Ondřej Trojan	<b>funkce:</b>	jednatel
	<b>Adresa (sídlo, bydliště)</b>	Praha 4, 147 00		
	<b>tel.:</b>	+420602327165	<b>e-mail:</b>	total@tha.cz

**Údaje o žadateli (je-li právnická osoba) dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů**

<b>osoba zastupující PO:</b> jedná-li se o více než 2 osoby, uveďte ostatní v samostatné příloze	<b>jméno a příjmení, titul:</b>	Mgr.Ondřej Trojan	<b>funkce:</b>	jednatel	
	<b>bydliště:</b>	Praha 4, 147 00		<b>datum narození:</b>	
	<b>tel.:</b>	+420602327165	<b>e-mail:</b>	total@tha.cz	
	<b>jméno a příjmení:</b>		<b>funkce:</b>		
	<b>bydliště:</b>		<b>datum narození:</b>		
	<b>tel.:</b>		<b>e-mail:</b>		
<b>osoby s podílem v této PO:</b>	<b>jméno a příjmení/název:</b>		<b>forma právní osobnosti:</b>		
	<b>bydliště/sídlo:</b>				

jedná-li se o více než 2 osoby, uveďte ostatní osoby v samostatné příloze	výše podílu: <i>Uveďte v %</i>	IČ :	DIČ:	datum narození:
	jméno a příjmení/název:	forma právní osobnosti:		
	bydliště/sídlo:			
	výše podílu: <i>Uveďte v %</i>	IČ :	DIČ:	datum narození:

<b>PO, v nichž má přímý podíl:</b>  jedná-li se o více než 1 osobu, uveďte ostatní v samostatné příloze	název:	forma právní osobnosti:	
	sídlo:		
	výše podílu: <i>Uveďte v %</i>	IČ :	DIČ:

#### Údaje o akci/projektu/podporované činnosti, které je předmětem žádosti o dotaci

Název akce/projektu:	Slavonice Fest 2021		
Termín zahájení akce/projektu:	4. 8. - 8. 8. 2021	Termín předpokládaného ukončení akce/projektu:	prosinec 2020
Místo realizace:	Město Slavonice a okolí		
Celkové náklady na akci/projekt:	6.977.988,-Kč		
Požadovaná výše dotace:	500,000,-Kč		

#### Podrobný popis akce/projektu (účel, na který má být dotace použita a odůvodnění žádosti):

Vzhledem k tomu, že se kvůli korona krizi v roce 2020 festival uskutečnil ve velmi okleštěné podobě, připravujeme ročník 2021 v obdobné koncepci jako ročník 2019. Máme za to, že závěrečná zpráva z roku 2019 připojená níže uvede náš dramaturgický plán do konkrétních souvislostí. Na úvod připojujeme i stručné zhodnocení letošního festivalového Torza, které přiblíží naše odhodlání festival pro diváky zachovat i za nestandardních podmínek. Přikládáme i Závěrečnou zprávu.

#### PĚTIDENNÍ LETNÍ FILMOVÝ A HUDEBNÍ FESTIVAL

##### Úvodem:

Osmý ročník Slavonice Festu proběhne opět v prvním srpnovém týdnu roku 2021. Festival se stal za sedm let své existence největší multizánrovou filmovou přehlídkou v Jihočeském kraji a jednou z nejnavštěvovanějších kulturních akcí regionu. Nestaví na návštěvnicích, kteří v oblasti tráví léto jinými aktivitami, jako je např. lázeňství či cykloturistika, ale přivádí do Jižních Čech i díky velké celoplošné medializaci festivalu, na které se podílí např. Česká televize nebo Český rozhlas,

**fanoušky filmu a hudby z celé republiky i ze zahraničí. V roce 2019 vzrostla návštěvnost festivalových akcí na rekordních 19 a půl tisíce. Vzhledem ke stále se zvyšujícímu počtu návštěvníků filmových projekcí i koncertů, bychom rádi dotaci Jihočeského kraje využili právě na jejich rozšíření a zkvalitnění, aby si festivalový program mohli užít nejen ubytovaní a akreditovaní diváci, ale aby i návštěvníci z regionu, kteří přijíždějí jen na den, měli jistotu, že kapacita sálů bude dostatečná a dostanou se na vybrané filmy či koncerty.**

Festival představí na 80 filmů z celého světa v 5 sekcích během 165 projekcí v 8 sálech a letním kině na historickém náměstí. Novinky uvedou sami tvůrci v delegacích při besedách s diváky.

Hudební program festivalu uvede celkem 12 koncertů - 8 komornějších ve Stodole Maříž a 4 velké koncerty předních hudebních skupin v Kulturním domě.

Program doplní soutěžní přehlídka studentských filmů, výstavy obrazů, soch a fotografií, filmový program pro děti a dětské výtvarné dílny se zaměřené na animovaný film. V rámci přeshraniční spolupráce se i v roce 2020 část projekcí a doprovodného programu odehraje již podruhé v rakouském Fratres.

Na Slavonice Festu můžou diváci shlédnout na jednom místě filmy různých žánrů, témat, doby vzniku a přesně to na Slavonice Festu hledají a oceňují, stejně jako netradiční prostory, ve kterých jim festival filmové zážitky nabízí. **Slavonice Fest spojuje. Filmem, hudbou, uměním a jedinečnou atmosférou.**

#### **HLAVNÍ ÚČEL UŽITÍ DOTACE:**

**Dotaci Jihočeského kraje bychom využili především na pokrytí nákladů na realizaci prostor pro filmové projekce a hudební vystoupení (zřízení velkého projekčního sálu v hlavním sále Kulturního domu, elevace, zatemnění, klimatizace), jejich zařízení (sezení, bezbariérový přístup, sociální zázemí) a vybavení projekčních sálů, letního kina a prostor pro konání hudebních koncertů (plátna, projekční, zvukové a světelné vybavení), na rozšíření zázemí ubytovacích kapacit v námi zbudovaném stanovém kempu, na pokrytí nákladů za pronájmy soukromých prostor a případně částečně též na pokrytí odměn pro místní brigádníky a najaté technické služby.**

#### **Realizace:**

8 kinosálů, z toho jeden v rakouském Fratres, letní kino na náměstí, stodola Maříž pro komorní hudební vystoupení, hlavní hudební scéna v Kulturním domě pro velké koncerty a večerní párty. Kaple v Maříži a konírna v Kulturbrücke Fratres pro výstavy umění.

**Institut Slavonice** je objekt bývalé školy. V institutu se nachází recepce a velké místnosti pro festivalové zázemí. Zde máme prostory pro akreditační a ubytovací centrum, pro produkci a dopravu. V přízemí je **nový stálý kinosál** (s kapacitou 80 diváků), který využíváme na projekce pro dětské diváky a večerní projekce pro dospělé. V prvním patře v konferenčním sále kompletně vybavujeme **kinosál** (s kapacitou 140 diváků), včetně elevace, zatemnění, klimatizace a 5.1. ozvučení. V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

**Spolkový dům** je nově zrekonstruovaný objekt, který kdysi sloužil ochotníkům. Kromě velkého foyer s občerstvením a zázemím se v prvním patře (bezbariérový vstup - výtah) nachází multifunkční sál kompletně vybavený kinotechnikou (s kapacitou 120 diváků). V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

**Kulturní dům** se nachází těsně za hradbami města. Jde o obrovskou budovu ze 70. let. Pro letošní rok

zde chytáme zbudovat velký festivalový sál s kapacitou 400 – 450 diváků s elevací, klimatizací a především špičkovým obrazovým i zvukovým vybavením. Večer pak se v sále konají velké hudební koncerty, což bude klást vysoké nároky na organizaci přestavby prostoru kina na koncertní pódium a hlediště.

**Kino Škola náměstí** na náměstí je prostor, který jsme vloni nově kompletně vybavili kinotechnikou (kapacita 90 diváků).

**Kino Stodola** má kapacitu 160 diváků a je v centru města. Letos jsme tento prostor rovněž kompletně vybavili kinotechnikou a klimatizací. Stodola se stala jedním z nejoblíbenějších kinosálů díky romantickému a nevšednímu prostředí a špičkové akustice. V tomto sále pořádáme festivalové projekce.

**Kino Základka** Kompletně vybavený kinosál v tělocvičně místní školy. Tento sál má kapacitu 240 diváků a slouží pro festivalové projekce.

**Letní kino na náměstí** (s kapacitou 500 diváků) necháváme zbudovat na klíč. Zde se bude promítat vždy po setmění - 5 x jeden film.

**Kino Fratres** (Rakousko) s kapacitou 200 diváků – novinka roku 2019 realizovaná v rámci příhraniční spolupráce s Rakouskem a podpořená Fondem Interreg Rakousko – Česká republika (slouží pro filmové projekce – výběr: Rakousko a Německo a ČR a Evropa).

**V Maříži** se jako každoročně uskuteční odpolední hudební část festivalu v místní **stodole** s kapacitou 250 diváků (4x dvojkonzerty).

**Hlavní hudební scéna v Kulturním domě** s kapacitou 1700 diváků (4x koncert).

### **Dramaturgie a cíle Festivalu**

Chceme zprostředkovat publiku film jako uměleckou disciplínu, která může současná témata i myšlenky zpracovávat i jinou než klipovou formou, často provokativní, na hranici zažitých pravidel, jít do hloubky a vyvolat tak živou diskuzi nad shlédnutým. Hlavním krédem pro výběr filmů je vedle kvality umělecké především pestrost prezentující různorodé kultury ze všech koutů světa. Diváci tak mají možnost prostřednictvím hraných i dokumentárních filmů či stále kvalitnějších vybraných TV sérií nahlédnout do života filmových hrdinů v prostředích, která jsou jim sice kulturně vzdálená, ale právě tento jiný úhel pohledu jim dává možnost se s těmito odlišnými kulturami seznámit, což vede vedle emotivních zážitků i k přirozeně tolerantnímu a empatickému pochopení jejich životů a konání.

Pro hosty festivalu vydáváme tištěný program, zřizujeme klimatizované, bezbariérové (sedm sálů z osmi) a profesionálně technicky vybavené sály v nevšedních prostorách, zajišťujeme dopravu mezi Slavonicemi, Maříží a Fratres a dopravu do přílehlých míst s ubytovacími kapacitami. Vzhledem k dalšímu očekávanému diváckému nárůstu chceme tuto dopravu pro ročník 2020 ještě výrazně posílit.

**Naším cílem** je oslovit nejen klubové sofistikované publikum, ale i „běžné“ diváky, kteří by se během roku k některým umělecky či obsahově náročným filmům nedostali. Právě proto propojujeme film s hudbou a oddechovými filmy v letním kině, aby diváci měli možnost si jednotlivé dny poskládat podle aktuálních preferencí.

**Slavonice Fest je otevřený všem divákům bez rozdílu.** Krom jednoho sálu v Institutu Slavonice jsou všechny prostory pro projekce plně bezbariérové, bezbariérový přístup má i Letní kino a hudební Stodola

Maříž. Festivaloví hosté na vozičku a držitelé průkazu ZTP/P mají na všechny akce vstup zdarma. Zdarma festival nabízí i projekce pořadů České televize pro nejmenší a dětské výtvarné dílny, děti do 12 let mohou zdarma s rodiči na koncerty.

## **SLAVONICE FEST V RÁMCI JIHOČESKÉHO KRAJE PODPORUJE A SPOLUPRACUJE:**

Bez významu není ani přednostní **zaměstnávání nejen mladých lidí z regionu Slavonic** na pozicích brigádníků festivalu, což jim dává jednak možnost výdělků a na druhou stranu i možnost zúčastnit se festivalu jako diváci. V tom vidíme velký přínos pro ekonomicky slabší spoluobčany v regionu. Dále celoročně spolupracujeme a podporujeme místní **charitativní spolek Kapička z.s.**, který pravidelně nemalými finančními částkami či sbírkou hraček přispívá **oddělení dětské hematologie Nemocnice v Českých Budějovicích** a její **nadaci HAIMA**, pro kterou jsme také pořádali během festivalu kasičkovou sbírku. Tradiční partnerství již od prvního ročníku máme i s **Českým rozhlasem České Budějovice**, který každoročně vysílá denní zpravodajství ze Slavonice Festu a jehož příspěvky následně přebírá i náš mediální partner – Radiožurnál. Při přípravách festivalu i celoročně úzce spolupracujeme se **Slavonickou renesanční o.p.s.**, která provozuje Spolkový dům Slavonice a věnuje se mnoha kulturním, environmentálním, sociálním a vzdělávacím aktivitám v regionu.

### **Spolupráce s městem**

Na organizaci festivalu úzce spolupracujeme s městem Slavonice, od kterého dostáváme pravidelně malou finanční dotaci, ale především bezplatný pronájem budov, městských prostor a zařízení v majetku města.

### **Propagace a komunikační strategie**

Vzhledem k finančním možnostem festivalu využíváme k propagaci Slavonice Festu jen v omezené míře placenou inzerci. O to víc využíváme formy neplacených mediálních partnerství - **Česká televize, Český rozhlas České Budějovice, Radiožurnál, Radio Beat, Forum 24** a další.

**Hlavními mediálními výstupy** jsou pak vstupy ze zahájení festivalu a reportáže v hlavním zpravodajství - Události ČT, reportáže a rozhovory v Událostech z regionů ČT a v Událostech v kultuře ČT (zásah sledovanosti úhrnem okolo 2,5 - 3 milionů diváků), živé vysílání během zahajovacího dne z Airstreamu - vysílacího autobusu Radiožurnálu, přímo ze slavonického náměstí, každodenní reportáže a rozhovory ve vysílání Českého rozhlasu České Budějovice nebo Radiožurnálu. Vedle toho je festival komunikován standardně i v dalších médiích.

Maximálně účinný je i náš vlastní tiskový servis a především sociální sítě (Facebook, Instagram), které mají pro naši propagaci a budování fanouškovské a divácké komunity zásadní význam. Stoupající zájem diváků nás naplňuje přesvědčením, že je to účinná cesta, diváci mají o tento tip kulturní akce velký zájem, jsou s festivalem a jeho programem spokojeni, vrací se a jeho dobré jméno šíří dál ústním podáním.

## **STRUČNÝ HARMONOGRAM REALIZACE SLAVONICE FESTU**

### **Středa:**

- vernisáže výstav ve Fratres a následně v mařížském kostelíku a přilehlé zahradě od 16:00
- slavnostní zahájení Festivalu od 20:30
- zahajovací projekce v letním kině od 20:45
- úvodní koncert v Kulturním domě ve Slavonicích od 22:45

### **Čtvrtek až sobota:**

- projekce filmů v sedmi sálech v časech od 10:00 do 21:15
- dva odpolední koncerty v mařížské Stodole od 15:00

- projekce v letním kině od 20:45
- večerní koncert v Kulturním domě od 21:00 následovaná taneční afterparty
- doprovodné programy – dopolední projekce pro děti, odpolední dětské dílny, projekce studentských filmů, výstavy

#### **Neděle:**

- projekce filmů v sedmi sálech v časech od 10:00 do 17:30
- dva odpolední koncerty v mařížské Stodole od 15:00
- zakončení Festivalu, vyhlášení a následná projekce vítězného studentského filmu a vítězného filmu festivalu filmu oceněného Cenou diváků 18:30
- projekce v letním kině od 20:45

#### **Organizační zajištění projektu:**

- ředitel festivalu (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- výkonný ředitel festivalu (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- produkce festivalu (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- programový ředitel film (v Praze příprava, v místě vlastní realizace)
- hudební dramaturg a manažer (v Praze příprava, v místě vlastní realizace)
- marketingový manažer
- PR manažer (v Praze příprava, v místě vlastní realizace)
- vedoucí guest servisu (v Plzni příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- vedoucí ubytování (v Plzni příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- vedoucí doprava (v Plzni příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- technický manažer (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- právní servis (v Praze)
- vedoucí účetní servis (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- vedoucí gastro servis (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- ticketing (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- technický servis - příprava a doprava filmů (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- grafik (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- ostraha (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- hasiči (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- zdravotník (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- vedoucí kemp (v Praze příprava, v místě vlastní realizace a likvidace)
- příprava sociálního zázemí a úklid akce (v místě – příprava, realizace, likvidace)
- brigádníci (v místě – příprava, realizace, likvidace)

#### **Přílohy k žádosti:**

**Textová příloha – závěrečná zpráva 6. ročníku Slavonice Fest 2019**

**Obrazová příloha – fotogalerie z minulých ročníků.**

#### **Rozpočet akce/projektu:**

Bližší specifikace nákladů:	Částka:
1. Osobní náklady	968.800,-Kč
2. Propagace	625.400,-Kč
3. Technické zabezpečení	2.025.202,-Kč
4. Služby	2.021.999,-Kč
5. Ostatní	576.140,-Kč
Režijní náklady	497.406,-Kč
<b>Celkem:</b>	<b>6.977.988,-Kč</b>
<b>Informace o předchozích poskytnutých podporách z rozpočtu kraje na stejný účel (nebo doposud nevyřízených žádostech o poskytnutí podpory):</b>	Slavonice Fest 2015 – 60,000,-Kč Slavonice Fest 2019 – 200,000,-Kč

Žadatel současně čestně prohlašuje že,

- má řádně vypořádané všechny závazky k Jihočeskému kraji, resp. nemá k Jihočeskému kraji dluhy po lhůtě splatnosti,
- řádne v předchozím období poskytnutou dotaci nebo návratnou finanční výpomoc vypořádal a vyúčtoval,
- je bezúhonný, resp. jsou bezúhonné osoby, které za něj jednají (u právnických osob statutární a obdobní zástupci). Za bezúhonného se žadatel považuje tehdy, pokud nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin, jehož skutková podstata souvisela s předmětem jeho činnosti nebo pro trestný čin hospodářský nebo trestný čin proti majetku a tehdy, pokud nebyl disciplinárně potrestán podle zvláštních právních předpisů upravujících výkon odborné činnosti,
- neobdržel na stejný účel jiné peněžní prostředky kraje poskytnuté v některém vyhlášeném dotačním programu (o tomto je povinen žadatel v žádosti informovat),
- se nenachází v úpadku, podle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů
- se nenachází v likvidaci,
- není proti jeho majetku vedena žádná exekuce.

Přílohy žádosti:

- v případě, že je žadatelem spolek či ústav, je nutné k žádosti přiložit i kopii aktuálních stanov a zápisu o volbě statutárního zástupce žadatele
- doklad o existenci bankovního účtu

V PLAZE

dne 15.3.2021

ONDŘEJ TROJAN

jméno osoby oprávněné jednat za žadatele

jméno a zkrácená společnost

**TOBÁK HOLÝŠOV FMA, s.r.o.**

letíspáčen 18, 147 00 Praha 4

IČ 47115165, DIČ CZ47115165



podpis osoby oprávněné jednat za žadatele

