**Podlicenční smlouva – 2. globální granty**

**Zprostředkující subjekt Jihočeský kraj**

se sídlem: U Zimního stadionu 1952/2, 370 76 České Budějovice

zastoupený: Mgr. Jiřím Zimolou, hejtmanem Jihočeského kraje

IČ: 70890650

*na straně jedné (dále jako „poskytovatel podlicence“),*

a

**Česká republika – Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy**

se sídlem: Karmelitská 7, 118 12 Praha 1

zastoupené: Ing. Radkem Rinnem – ředitelem odboru koordinace a řízení OP

IČ: 00022985

*na straně druhé (dále jako „nabyvatel podlicence“),*

uzavřeli níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ust. § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“),

tuto

p o d l i c e n č n í s m l o u v u :

**I**.

1. Poskytovatel podlicence prohlašuje, že je vykonavatelem majetkových autorských práv ke všem autorským dílům (dále souhrnně jen „díla“), která byla vytvořena za využití finančních prostředků poskytnutých poskytovateli podlicence nabyvatelem podlicence jako dotace z Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost Rozhodnutím o poskytnutí dotace na globální grant Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost reg.č. CZ.1.07/1.1.14, CZ.1.07/1.2.15, CZ.1.07/1.3.40 vše ze dne 4. 3. 2011 (dále jen „Rozhodnutí“) a která jsou uvedena v přílohách č. 1, 2 a 3 této smlouvy.
2. Díla, o nichž je pojednáno v čl. I odst. 1 této smlouvy, byla vytvořena původními autory
na objednávku dle § 61 autorského zákona a/nebo jakožto zaměstnanecká díla dle § 58 autorského zákona včetně poskytnutí podlicence dle této smlouvy.
3. Poskytovatel podlicence prohlašuje, že je oprávněn k poskytnutí podlicence v celém rozsahu dle této smlouvy a poskytovatel licence (příjemce) mu umožnil s jím vytvořeným dílem nakládat v časově, územně a množstevně neomezeném rozsahu, a to bezplatně, jakož i vytvořené dílo bezplatně šířit. Zároveň tímto deklaruje, že poskytovatele licence zavázal v příslušných ustanoveních smlouvy o realizaci grantového projektu v rámci globálního grantu postupovat v souladu s právními předpisy ČR a programovými dokumenty OP VK, tedy tím i v souladu
se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
4. V případě, že třetí strana, odlišná od příjemce (poskytovatele licence) vznese nárok v souvislosti s výstupem projektu, který podléhá ochraně autorských práv, bude poskytovatel podlicence spolupracovat s nabyvatelem podlicence za účelem ochrany nabytých práv s ohledem na licenční ujednání ve smlouvě o realizaci grantového projektu v rámci globálního grantu.

**II.**

1. Poskytovatel podlicence touto smlouvou poskytuje nabyvateli podlicence bezúplatně nevýhradní oprávnění k výkonu práva autorská díla užít (dále jen „podlicence“) pro účely administrace globálního grantu (ukládání informací o projektu a příjemci do vedení informačního systému Monit7+, apod.) a pro účely informovanosti a publicity specifikovanými v příslušných právních předpisech, především v zákoně č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů a v nařízení Komise (ES) č. 1828/2006, kterým se stanoví prováděcí pravidla k nařízení Rady (ES) č. 1083/2006. Toto ustanovení se nevztahuje na projekty, kdy je poskytnuta podpora v režimu veřejné podpory nebo v režimu de minimis. V těchto případech není nabyvatel licence (poskytovatel podlicence) oprávněn předané produkty šířit a zpřístupňovat třetím osobám a příjemce (poskytovatel licence) není povinen umožnit volné užití těchto děl.
2. Smluvní strany si ujednaly, že územní rozsah podlicence je neomezený, resp. nabyvatel podlicence je oprávněn k užití děl s územním rozsahem celý svět.
3. Poskytovatel podlicence poskytuje touto smlouvou nabyvateli podlicence oprávnění užít autorská díla po dobu trvání majetkových práv k dílu.
4. Poskytovatel podlicence není povinen zdržet se užití autorského díla.
5. Nabyvatel podlicence není povinen podlicenci využít.

**III.**

1. Poskytovatel podlicence předá nabyvateli podlicence formou přílohy této smlouvy seznam autorských děl (dle čl. I bodu 1). Poskytovatel podlicence je povinen na vyžádání předat nabyvateli podlicence předmět podlicence na datovém nosiči (CD, DVD apod.) ve formátu umožňujícím řádné užití díla. Pokud poskytovatel podlicence nedisponuje elektronickou verzí díla, předatelné na datovém nosiči a zároveň má toto dílo více než 20 stran, není poskytovatel podlicence povinen předat nabyvateli podlicence toto dílo na datovém nosiči. Je však povinen informovat ho o umístění a dostupnosti díla. V případě, že je dílem počítačový program, je poskytovatel podlicence povinen na vyžádání předat nabyvateli podlicence veškeré strojové a zdrojové kódy vztahující se k dílu a zároveň je povinen předat dílo ve formátu umožňujícím jeho spuštění v některém z obecně dostupných počítačových programů či prostředí.

**IV.**

1. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Závazkový právní vztah založený touto smlouvou se v otázkách jí výslovně neupravených řídí zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
3. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými datovanými pořadově číslovanými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
4. Tato smlouva se pořizuje ve dvou vyhotoveních s povahou originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
5. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy:
6. Seznam autorských děl 2. globálního grantu – oblast podpory 1.1
7. Seznam autorských děl 2. globálního grantu – oblast podpory 1.2
8. Seznam autorských děl 2. globálního grantu – oblast podpory 1.3

V Praze dne ………………………… V Českých Budějovicích dne …………

………………………………........ ………………………………………..

 Ing. Radek RinnMgr. Jiří Zimola

 za nabyvatele podlicence za poskytovatele podlicence